

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

DIE ART DÜSSELDORF GIBT IHRE TEILNEHMENDEN GALERIEN 2024 BEKANNT

SAVE THE DATE

Art Düsseldorf 2024

Preview: 11. April 2024

Laufzeit: 12. – 14. April 2024

Areal Böhler, Düsseldorf

Auf Expansionskurs: In ihrer sechsten Auflage präsentiert sich die Art Düsseldorf als dynamischer Dreh- und Angelpunkt für die Kunstszene. Sie bietet sorgfältig kuratierte Einblicke in die bedeutenden künstlerischen Entwicklungen unserer Zeit und agiert auch 2024 als lebendiger Treffpunkt für die Kunstwelt.

Starker Auftritt mit 105 Galerien – 34 neue Teilnehmer

Über 100 Galerien: Die Art Düsseldorf präsentiert in diesem Jahr mit 105 Galerien eine starke, im Vergleich zum Vorjahr gewachsene Teilnehmerliste. 34 Galerien aus dem nationalen wie internationalen Umfeld sind zum ersten Mal dabei: Darunter Meyer Riegger (Berlin), Kewenig (Berlin, Palma de Mallorca), Dirimart (Istanbul) und Plus-One Gallery (Antwerpen). 71 Galerien kehren für eine erneute Teilnahme zurück, hier finden sich bekannte Namen wie die Galerie Thomas Schulte (Berlin), Galerie Michael Haas (Berlin) oder Konrad Fischer (Düsseldorf, Berlin).

Aus Düsseldorf und Köln sind in diesem Jahr 30 Galerien dabei. Auch stark sind Galerien mit Berliner Standort vertreten: 24 Galerien spiegeln das reiche Kunstgeschehen in der Hauptstadt, z.B. KOW, Dittrich&Schlechtriem oder die Galerie Friese. Die Liste wird zudem durch 40 Galerien mit internationalem Standort bereichert. Diese Galerien reisen aus Ländern wie Österreich, Türkei, Dänemark, Irland, Italien, Spanien, USA, Indien, Schweden, Belgien, Großbritannien, Portugal und Frankreich an, darunter finden sich Galerien wie Emami Art (Kolkata), Carolina Nitsch (New York), Galerie Krinzinger (Wien), Tatjana Pieters (Ghent) oder Steve Turner (Los Angeles).

Die herausragende Auswahl bekräftigt den hervorragenden Ruf der Art Düsseldorf als lebendige Bühne für jüngere sowie etablierte Positionen am Puls der Zeit. Arbeiten von Künstlern wie Marina Abramović, Julius von Bismarck, Ulla von Brandenburg, Julian Charrière, Willem de Kooning, Karin Kneffel, Konrad Klapheck, Joep van Liefland, Heinz Mack, Bettina Pousttchi, Troika, oder Jürgen Staeck sind angekündigt.

Mit dieser Ausstellerliste bestätigt die Art Düsseldorf ihre Stellung als facettenreicher, begehrter Marktplatz für Sammler, Kunstenthusiasten und Fachleute der Kunstbranche.

Vielfältige Sektionen

Die Messe untermauert ihren Anspruch an Diskursivität, Innovation und das Aufgreifen aktueller Themen durch ihren kuratorischen Ansatz sowie die gezielte Gestaltung ihrer Sektionen und Fokusthemen. Mit ihrer Themensetzung und ihrem Rahmenprogramm behauptet sie sich weiterhin als Ort des Austauschs, der Debatte und des Kunsterlebens.

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

Wie im vergangenen Jahr heißen die Sektionen der Messe erneut Main, Next, Solo Projects und Joint. Die Next Sektion ist für jüngere Galerien konzipiert, die eine Aktivität von weniger als zehn Jahren vorweisen können. Die Sektion Joint gibt Galerien die Möglichkeit kooperativ zu präsentieren. Die Solo Projects präsentieren herausragende Künstler*innen zu den zentralen Fokusthemen des Jahres 2024:

- Photography & Identity
- Retromania
- Future Bodies

Diese Fokusthemen finden sich auch im Talkprogramm der Messe wieder. Zum ersten Mal werden in diesem Jahr die gefragten Sculpture Spots, die Skulpturen von musealen Maßstäben präsentieren, von einem Kuratoren-Duo ausgewählt und präsentiert. Diese Aufgabe übernehmen Laura Helena Wurth (Deutschlandfunk Kultur) und Alexander Wilmschen (Kestner Gesellschaft).

Nachhaltigkeit als Verpflichtung: Das Projekt „Change“ in Kooperation mit der E.on Stiftung

Beide Kuratoren sind auch für das Projekt „Change“, das in Zusammenarbeit mit der E.on Stiftung zeitgenössische Positionen präsentiert, die sich mit Nachhaltigkeit und Transformationsprozessen auseinandersetzen, verantwortlich. Walter Gehlen, Direktor der Art Düsseldorf, betont die kontinuierliche Innovation der Messe und hebt die Zusammenarbeit mit der Stiftung hervor: „Die Auseinandersetzung mit dem Thema Nachhaltigkeit bleibt auch weiterhin ein zentraler Schwerpunkt der Art Düsseldorf. In enger Kooperation mit der E.on Stiftung werden wir 2024 neue Perspektiven und zeitgenössische Ansätze zu diesem Thema in der Kunst erkunden.“ Im Rahmen des Change Projekts werden künstlerische Positionen von u.a. Julia Scher, Jonas Lund, Gerrit Frohne-Brinkmann und Mona Schulzek zu sehen sein.

Düsseldorf als kunsthistorisch bedeutendes Reiseziel im Frühjahr

Nicht nur die Art Düsseldorf ist in diesem Frühjahr ein Grund ins Rheinland zu kommen, sie ist eingebettet in das reiche Angebot der Landeshauptstadt als kunsthistorisch bedeutender Ort und basiert auf einem engen Netzwerk aus Galerien, Museen und Sammlungen. Die Kunstsammlung NRW präsentiert ab Mitte März die Ausstellung „Hilma af Klint und Wassily Kandinsky. Träume von der Zukunft“, während im Kunstpalast die neue Sammlungspräsentation inklusive des Nachbaus der legendären Creme-Cheese-Bar zu erleben ist. Die Messe steht im April als lebendige Bühne für zeitgenössische Kunst im Zentrum des kulturellen Geschehens.

„Wir freuen uns auf vier Tage voller Kunst, Austausch und inspirierender Begegnungen. Das Programm der Art Düsseldorf und das der teilnehmenden Galerien verbindet, dass wir auf den kulturellen Reichtum des Rheinlandes zurückgreifen und gleichzeitig zeitgenössische globale Kunst fördern. Das erreichen wir durch sorgfältige Kuratierung, durchdachte Programmgestaltung und ein ausgeprägtes Verständnis für die dynamischen Beziehungen zwischen Kunstgeschichte und Innovation, zwischen Galerien, Kunstschaaffenden, der Messe und ihrem Standort“, fasst Walter Gehlen zusammen.

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

Galerien 2024

A+B Gallery, Brescia, JOINT

alexander levy, Berlin, MAIN

Artemis Gallery, Lissabon, JOINT

ASPN, Leipzig, MAIN

Galerie Norbert Arns, Köln, MAIN

Zeller van Almsick, Wien, NEXT

Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, MAIN

boa based on Art, Düsseldorf, NEXT

BRITTA RETTBERG, München, NEXT

Buchmann Galerie, Berlin, Lugano MAIN

Galerie Bene Taschen, Köln, SOLO PROJECTS: Photography & Identities

Clages, Köln, MAIN

Copperfield, London, JOINT

COSAR, Düsseldorf, MAIN

Dirimart, Istanbul, MAIN

DITTRICH & SCHLECHTRIEM, Berlin, MAIN

Dorothee Nilsson Gallery, Berlin, JOINT

Drei, Köln, Change presented by E.ON

Dürst Britt & Mayhew, Den Haag, NEXT

Elektrohalle Rhomberg, Salzburg, NEXT

Emami Art, Kolkata, NEXT

Encounter, Lissabon, SOLO PROJECTS: Retromania

EXILE, Wien, Erfurt, MAIN

fielbach, minninger, Köln, SOLO PROJECTS: Future Bodies

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

Galerie Friese, Berlin, MAIN
Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf, Berlin, MAIN
Galerie Boisserée, Köln, MAIN
Galerie Droste, Düsseldorf, Paris, MAIN
Galerie Karin Günther, Hamburg, JOINT
Galerie Mathias Güntner Hamburg | Berlin, Hamburg, Berlin, MAIN
Galleria Studio G7, Bologna, JOINT
Gether Contemporary, Kopenhagen, MAIN
green on red gallery, Dublin, MAIN
GROELLE, Wuppertal, Düsseldorf, MAIN
Galerie Michael Haas, Berlin, Zürich, MAIN
Hans Alf Gallery, Kopenhagen, MAIN
Haverkamp Leistenschneider, Berlin, NEXT
Galerie Anton Janizewski, Berlin, NEXT
Jahn und Jahn, München, Lissabon, MAIN
JO VAN DE LOO, München, MAIN
JUBG, Köln, NEXT
JVDW gallery, Düsseldorf, NEXT
Bernhard Knaus Fine Art GmbH, Frankfurt am Main, MAIN
Galerie Dr. Dorothea van der Koelen, Mainz, Venedig, MAIN
Galerie Russi Klenner, Berlin, NEXT
KEWENIG, Berlin, Palma de Mallorca, MAIN
Kornfeld Galerie Berlin, Berlin, SOLO PROJECTS: Retromania
KOW, Berlin, MAIN

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

Krinzinger, Wien, MAIN
Krobath Wien, Wien, JOINT
LAGE EGAL Curatorial Projects, Berlin, MAIN
Galerie Löhrl, Mönchengladbach, MAIN
LINN LÜHN, Düsseldorf, MAIN
LIVIE GALLERY, Zürich, NEXT
LOHAUS SOMINSKY, München, MAIN
Lucas Hirsch, Düsseldorf, Change presented by E.ON
LUDORFF, Düsseldorf, MAIN
Galerie m, Bochum, MAIN
Galerie Max Mayer, Düsseldorf, MAIN
Kai Middendorff Galerie, Frankfurt am Main, MAIN
Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, MAIN
Matèria, Rom, JOINT
max goelitz, München, JOINT
Meyer Riegger, Berlin, Karlsruhe, Basel, SOLO PROJECTS: Future Bodies
ROBERT MORAT GALERIE, Berlin, MAIN
Carolina Nitsch, New York, MAIN
Galerie Georg Nothelfer, Berlin, MAIN
NO·NO Gallery, Lissabon, NEXT
Noah Klink, Berlin, Change presented by E.ON
nouveaux deuxdeux, München, Change presented by E.ON
Office Impart, Berlin, Change presented by E.ON
Galerie Parisa Kind, Frankfurt am Main, MAIN

ART
DÜSSEL
DORF

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf, MAIN
Pelaires, Palma de Mallorca, MAIN
Persons Projects, Berlin, MAIN
PLUS-ONE Gallery, Antwerpen, JOINT
Produzentengalerie Hamburg, Hamburg, MAIN
PSM, Berlin, JOINT
Petra Rinck Galerie, Düsseldorf, MAIN
Philipp von Rosen Galerie, Köln, MAIN
Reinisch Contemporary, Graz, Salzburg, MAIN
RizzutoGallery, Palermo, MAIN
Ruttkowski68, Köln, Düsseldorf, Paris, New York, MAIN
Thomas Rehbein Galerie, Köln, MAIN
Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf, MAIN
Galerie Thomas Schulte, Berlin, MAIN
Schönewald Fine Arts GmbH, Düsseldorf, MAIN
SETAREH, Düsseldorf, MAIN
Sevil Dolmaci Gallery, Istanbul, MAIN
SEXAUER, Berlin, MAIN
Sies + Höke, Düsseldorf, MAIN
Smolka Contemporary, Wien, SOLO PROJECTS: Retromania
Soy Capitán, Berlin, SOLO PROJECTS: Future Bodies
Sperling, München, NEXT
Steve Turner, Los Angeles, MAIN
Walter Storms Galerie, München, MAIN

ART DÜSSEL DORF

Pressemeldung
07. Februar 2024
Düsseldorf

Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, MAIN

Galerie Tanit, München, Beirut, MAIN

TATJANA PIETERS, Ghent, JOINT

UITSTALLING ART GALLERY, Genk, Poznań, NEXT

UN-SPACED Gallery, Paris, SOLO PROJECTS: Retromania

Van Horn, Düsseldorf, MAIN

Kadel Wilborn, Düsseldorf, Change presented by E.ON

Weserhalle, Berlin, NEXT

Galerie Zink, Waldkirchen, MAIN

Kontakt

Presse

Kathrin Luz
art.fair International GmbH
Maria-Hilf-Str. 9
50677 Köln
M +49 171 310 24 72
kl@luz-communication.de

www.art-dus.de

Kommunikation & Marketing

Dr. Annalena Roters
art.fair International GmbH
Maria-Hilf-Str. 9
50677 Köln
M +49 151 554 805 02
roters@art-dus.de

MAIN PARTNER



PARTNER

BREGUET

